

16.

gfuk IPO  
ZAGORJU

14.- 30.4.2023.

+ LJETNO IZDANJE

23.6.- 2.7.

## Poštovani posjetitelji našeg Glumačkog festivala!

Pred nama je 16. izdanje Festivala sa 4 kazališna naslova u Krapini i 8 predstava po Zagorju. Naša udruga je do sada producirala dvije vlastite predstave (L. Prežigalo „Nikad nije prekasno“ i „Idi pa vidi“), a za Valentinovo je u Klubu kazališta Komedija u Zagrebu u našoj koprodukciji premijerno izvedena glazbeno-poetska predstava „Kaj je ljubav“. Riječ je o mojem autorskom projektu kojim ćemo otvoriti festival, te ga reprizno odigrati na dan zatvaranja 30.4. u predvorju Muzeja krapinskih neandertalaca u sklopu obilježavanja 830-te obljetnice osnutka Grada Krapine. Ponosni smo na našu treću produkciju koju krase 8 pjesama na kajkavskom jeziku čiji su autori naši Zagorci (K. Končevski, T. Goluban, A. Turner, I. Kovačić), odabrana poezija naših suvremenika (E. Kišević, Ž. Krznarić i

L. Prežigalo), te vrhunsko muziciranje četvorice članova orkestra Kazališta Komedija. Za ovu nesvakidašnju kazališnu priču nudimo Vam ulaznicu za samo 5 eura!

U nastavku druženja kroz vikende, u Festivalsku dvoranu dolaze 3 vrhunske komedije etabliranih zagrebačkih gradskih kazališta gdje ponovno donosimo i jedan premijerni naslov, uprizorenje proslavljene Nušićeve „Ožalošćene porodice“ u izvedbi Satiričkog kazališta Kerempuh.

Zagorjem će gostovati čak 8 naslova od kojih komediju „Hotel Nostalgija“ Lectirum teatra iz Zagreba dovodimo i u Gradišće, gdje našim Hrvatima već četvrtu godinu unutar Festivala nudimo predstavu na materinjem jeziku. Najavljujemo i naše treće ljetno izdanje Festivala po prekrasnim lokacijama diljem Zagorja u terminu od 23. lipnja do 2. srpnja, čime će se nastaviti naša uspješna suradnja s Muzejima hrvatskog zagorja. Ovim putem pozivamo sredine koje imaju atraktivne prostore na otvorenom da nam se obrate.

Nakon 15 uspješno održanih Festivala, preko 44 000 posjetitelja Festivalске dvorane, preko 45 000 gledatelja u 8 gradova i 25 općina triju županija, 121 kazališnog naslova u 339 izvedbi veselimo se još jednom bujnom kazališnom proljeću našim zelenim krajem!

Dobro nam došli, uživajte u odabranim predstavama, u druženjima s mojim kolegama i svima nama!

Predsjednik Kulturne udruge „GFUK“  
Adam Končić

# PROGRAM

*Festivalska dvorana u Krapini*

**14. 4. | petak | 20 h**

Skupina autora

**KAJ JE LJUBAV**

ZGK Komediya i KU GFUK

**15. 4. | subota | 20 h**

Milan Grgić

**MALI RAJ**

Glumačka družina Histriion, Zagreb

**22. 4. | subota | 20 h**

Ivan i Vinko Brešan

**KAKO JE POČEO RAT NA  
MOM OTOKU**

GDK Gavella, Zagreb i HNK Šibenik

**29. 4. | subota | 20 h**

Branislav Nušić

**OŽALOŠĆENA PORODICA**

SK Kerempuh, Zagreb

**16.**  
**gfuk** GLUMAČKI  
FESTIVAL U  
KRAPINI  
14.-30. 4. 2023.

Skupina autora

# KAJ JE LJUBAV

ZGK Komedijska i KU GFUK

**Koncertno poetska predstava koja govori o muško ženskim odnosima uz pjesme poznatih kajkavskih autora.**

## REDATELJ I GLUMAC

Adam Končić

## GLAZBENICI

Petar Haluza / Krešimir Marmelić – violina,  
Vinko Grubešić / Stin Lebar – violončelo,  
Alan Dović / Dubravko Sulik – gitara,  
Tomislav Parmač / Oliver Belošević – klavir



Radnja ove glazbene predstave koju smještena je u današnje vrijeme. Urbani prostor Zagreba, Krapine, Varaždina... u kojem se još uvijek mogu osjetiti sramežljivi proplamsaji kajkavskog govora sa svim njegovim prilagodbama vremenu u kojem, mada stidljivo, ali još uvijek ponosno živi!

Predstava vješto koketira sa kabaretskom formom donoseći poeziju živućih autora; Ladislav Prežigalo, Zvonko Kudelić, Enes Kišević, Željko Krznarić... čiji stihovi ne okolišaju već itekako komuniciraju sa publikom u gledalištu dajući posvetu ljepšem spolu!



## Kaj je ljubav

Ne postoji ljudsko biće koje se nije u životu zapitalo kaj je ljubav? Što bi ona mogla biti? Veselje i bol, čežnja i patnja, povjerenje i razočaranje, sreća i nesreća, nježnost i strast, razgovor srca i duše? Što je nevidljivo, a čini čovjeka čovjekom, a ženu ženom, što šaptom mijenja način života, što dodirod budi brižnost i poštovanje u toplini maštovitih osjećanja?

S ovim razmišljanjem gledao sam „Kaj je ljubav“, izuzetno ostvarenje našeg Adama, isprepletano zanosom muzike, pjesmama beskrajne mašte i probuđenih snova koje sa suzom u oku ili osmijehom na licu govore o ljubavi. Oduševio me zagrljaj materinjeg mi kajkavskog i standardnog hrvatskog jezika koji su rukom pod ruku šetali beskrajnim poljima riječi približavajući nam osmijeh ljubavi, jer ipak je on ljepši od bilo kojeg cvijeta. Upečatljive su riječi kojima je Adam, uz čaroliju muzike, probudio vjeru u ljubav, vjeru u vjernost i strpljenje, potrebno za život ljubavi. Vjerujem da nam je htio reći kako ljubav nije dovoljno samo zasaditi, već je treba i zalijevati.

Predstavu bi vrijedilo pogledati nekoliko puta jer je ona naša stvarnost, jer je ona umjetnički doživljaj u njoj, jer je ona sjećanje vremena, ali isto tako i mašta koja korača sa nama. Izuzetna gluma, profinjena režija i zavodljive pjesme samo su kap velike rijeke ljubavi koja će teći pozornicama našeg, srcu nam priraslog Zagorja, a vjerujem i šire.

„Kaj je ljubav“, kao što i Končić kaže na početku predstave, ne znam, ali vam preporučam da ju pogledate, a stihovi i glazba će vam pomoći u traženju tog odgovora!



Ladislav Prežigalo

Za ovu predstavu  
ulaznica je samo  
5 eura!

Subota | 15. travnja | 20 sati | Festivalska dvorana

Milan Grgić

# MALI RAJ

Glumačka družina Histriion, Zagreb

**Sjajna komedija poslije koje se osjećamo vrhunski, koja poetizira umjetnost, ali i ljubav kao veliku iscjeliteljsku silu.**

REDATELJ

Zoran Mužić

GLUME

Ana-Marija Percaić, Hrvoje Klobučar, Ivica Pucar i  
Borna Galinović



Stavljajući na svoj program obiteljsku komediju "Mali raj", Glumačka družina Histriion odaje počast znamenitom piscu, komediografu, libretistu i scenaristu Milanu Grgiću. U veseloj igri susreću se spisateljska vještina i histriionsko glumačko nadahnuće i stvaraju predstavu koja slijedi bogatu tradiciju histriionskih uspješnica.

Nespretni ljubavnici, vinski obrati u radnji, osebujni karakteri stvaraju komično i veselo ozračje predstave pripovijedajući pritom velike priče o malim ljudima. Ovdje smijeh, kojega dobivamo kao rezultat kazališnog umijeća i plemenitog nagnuća glumaca stoji nasuprot dramatičnih i teških vremena u kojima živimo.

Subota | 22. travnja | 20 sati | Festivalska dvorana

Ivan i Vinko Brešan

# KAKO JE POČEO RAT NA MOM OTOKU

GDK Gavella, Zagreb i HNK Šibenik

**Predstava nastala prema najgledanijem hrvatskom filmu kojeg je pogledalo preko 342 tisuće gledatelja!**

## REDATELJ

Dražen Ferenčina

## GLUME

Boris Svrtan, Janko Rakoš, Jakov Bilić, Nenad Cvetko, Franka Klarić, Šime Bubica, Igor Kovač, Anica Kovačević, Ivan Grčić, Nikola Baće, Zoran Gogić i Darko Stazić



"Kako je počeo rat na mom otoku", film Vinka Brešana, nastao 1996. godine po scenariju oca i sina, svojevrsna je prekretnica u hrvatskom filmu '90-ih – spojivši rat, odnosno njegov početak, kao temu sa žanrom komedije. Redovi ispred kina i natpisi "rasprodano" na blagajnama vjerojatna su posljedica činjenice da je ovaj film komunicirao i nasmijavao, analizirao i ironizirao, propustivši olakšavajući smijeh u nataloženu tamu. "Otok" je sada oživljen i u kazalištu, u vrhunskoj koprodukciji dvaju teatarara kroz sjajnu adaptaciju scenarija dramaturginje Željke Udovičić Pleština.

16. **gfuk** GLEBAČKI FESTIVAL U ZAGREBU  
14. - 20. 4. 2023.

Branislav Nušić

# OŽALOŠĆENA PORODICA

SK Kerempuh, Zagreb

**Komedija koja je svojom pozitivnom energijom, odličnom atmosferom i sjajnom glumačkom postavom na nedavnoj zagrebačkoj premijeri oduševila gledatelje.**

## REDATELJ

Ivan Plazibat

## GLUME

Hrvoje Kečkeš, Marko Makovičić, Matija Šakoronja, Luka Petrušić, Filip Detelić, Vilim Matula, Branka Trlin, Linda Begonja, Mia Anović – Valentić, Anita Matić Delić i Josipa Anковиć



Načelo prevare kao vrhovno načelo koje orkestrira ovom Nušićevom komedijom ne upućuje nas na pitanje – tko će biti prevaren (jer svi će biti), već tko će biti brži u tom procesu nadmudrivanja s egzistencijom.

Oštrica autora kojom zasijeca u duboke slojeve društvenog tkiva ne gubi na svojoj britkosti, već veoma precizno raslojava nezasitnu pohlepu koja buja svakom novo proizvedenom laži. Vanjska crnina u koju se obavlja kolektivno tijelo porodice savršeno se nastavlja na unutarnje crnilo uskogrudne malograđanštine. Još jedan premijerni naslov na našem Glumačkom festivalu.



Ivica Ivanišević i Marina Vujčić

# TVORNIČKE POSTAVKE

Kazalište Moruzgva, Zagreb

**Mogu li se dva para, nakon što su ispremiješali partnere, krevete, karijere, ambicije i navike, resetirati na tvorničke postavke?**

REDATELJ

Ksenija Marinković

GLUME

Ana Begić Tahiri, Amar Bukvić, Iva Jerković i Ivan Čuić



Dr. Krešimir Brlek ugledni zagrebački otorinolaringolog s političkim ambicijama i njegova supruga Dagmar, sveučilišna profesorica antropologije, mirno su živjeli zaokupljeni znanstvenim radom i dosljedni dubokom uvjerenju kako je seks precijenjen. A onda se sve promijenilo dolaskom novog para u njihovo susjedstvo...

**18. 4. | utorak | 20 h**

**Klanjec** Velika dvorana grada Klanjca

**26. 4. | srijeda | 20 h**

**Varaždinske Toplice**

Kongresna dvorana Hotela Minerva

**27. 4. | četvrtak | 20 h**

**Brdovec** Kino dvorana

**28. 4. | petak | 20 h**

**Tuhelj** Osnovna škola

Matko Elezović

# UDAVAČE

Hit teatar, Zagreb

**Od romskog vjenčanja s osebnim običajima i pravilima do onog iz vedra neba luckaste bakice. Komedija koja će vas nasmijati do suza!**

**REDATELJ**

Mario Kovač

**GLUME**

Erna Rudnički , Matea Elezović Brdar i Jan Kerekeš



Britkim i zaigranim humorom ova hit komedija svjetla reflektora baca na moderna vjenčanja i propitkuje široku lepezu različitih svadbi, kao i višeslojne razloge koje pojedince dovode do onog "sudbonosnog da". Radnja je vezana na cijelu lepezu vjenčanja, pa sve do jedne neobične svadbe iz koristi radi financijskog poticaja OPG-u. Predstava objedinjuje čak petnaest šarolikih likova iz svakodnevnog života koji je uvijek pun (ne)ugodnih iznenađenja, a utjelovljuje ih izvrstan glumački trio. Ova komedija višestruko opravdava ime kazališta!

**17. 4. | ponedjeljak | 20 h**

**Zlatar Bistrica** Dom kulture

**18. 4. | utorak | 20 h**

**Sv. Križ Začretje** Osnovna škola

**19. 4. | srijeda | 20 h**

**Mihovljan** Društveni dom

**20. 4. | četvrtak | 20 h**

**Kraljevec na Sutli** Osnovna škola

**26. 4. | srijeda | 20 h**

**Marija Gorica** Osnovna škola

**27. 4. | četvrtak | 19 h**

**Zlatar** Park hrvatske mladeži

(predstava na otvorenom)

**28. 4. | petak | 20 h**

**Sv. Ilija** Osnovna škola

**16. gfuk** GLUPAČKI  
FESTIVAL U  
KRAPINI  
14. - 30. 4. 2023.

Milan Grgić

# MALI RAJ

Gkumačka družina Histrion, Zagreb

**Osim u Festivalskoj dvorani u Krapini ova vrhunska komedija gostuje i u novouređenoj dvorani Doma kulture u Mariji Bistrici.**

**REDATELJ**

Zoran Mužić

**GLUME**

Ana-Marija Percaić, Hrvoje Klobučar, Ivica Pucar i  
Borna Galinović



Tekst velikog književnika, dramatičara i scenarista Milana Grgića, nekadašnjeg kućnog autora Zagrebačkog gradskog kazališta Komedija, nakon 30 godina ponovno dolazi na daske poznate glumačke družine. Priča je ovo o dvoje nespretnih ljubavnika kojima romantični vikend u Hotelu Mali raj pokvari nogometna utakmica Hajduka i pokoja kapljica više sa znatiželjnim gostom iz susjedne sobe.

**21. 4. | petak | 20 h**

**Marija Bistrica** Dom kulture

Igor Weidlich

# PUNI PANSION

B GLAD produkcija, Zagreb

**Vrckava i energična glumica uskače u više od 20 uloga u novoj vatrenoj komediji o čudesnoj sezoni!**

**REDATELJ**

Tihana Strmečki

**GLUMI**

Katarina Baban



Prema motivima velikog broadwayskog hita "Fully Committed" dolazi domaća inačica predstave koja ostaje u dugom pamćenju, a u kojoj se svatko od nas može prepoznati. Otkrijte na što su spremni "mali ljudi" koji na današnjem nemilosrdnom tržištu rada svim snagama nastoje očuvati svoje dostojanstvo i snove. Kakve veze imaju recepcija, vibrator, karmine i začepljen toalet saznajte u vrhunskoj monodami!

**21. 4. | petak | 20 h**

**Dubravica** Osnovna škola

**28. 4. | petak | 20 h**

**Stubičke Toplice**

Kongresna dvorana Hotela Matija Gubec



Niel Simon

# HOTEL NOSTALGIJA

Lectirum teatar, Zagreb

**Romantična komedija u kojoj tri zanimljive životne priče smještene u istom hotelu donose vrhunska glumačka imena.** »

REDATELJ

Nina Kleflin

GLUME

Ksenija Pajić, Natalija Đorđević, Zijad Gračić i  
Mladen Čutura



Ova zanimljiva komedija smješta likove u naš prepoznatljiv suvremeni prostor gdje karakteri, situacije, zablude te humor koji proizlazi iz neobičnih životnih situacija publiku ne ostavljaju ravnodušnom.

**16. 4. | nedjelja | 20 h**

**Donja Stubica** Sportska dvorana

**23. 4. | nedjelja | 20 h**

**Krapinske Toplice** Dom kulture

**28. 4. | petak | 20 h**

**Lobor** Društveni dom

**30. 4. | nedjelja | 20 h**

**Poznanovec** Vatrogasni dom

Ivan Leo Lemo

# ČUDO

Kazalište Moruzgva, Zagreb

**Kako u politici sačuvati moralne vrijednosti? Kako biti vođa, a ostati u službi onih koje vodiš? Odgovore ćete pronaći ovoj duhovitoj predstavi.**

REDATELJ

Ivan Leo Lemo

GLUME

Ecija Ojdanić i Matija Šakoronja



Žena iz naroda postaje predsjednica Republike Hrvatske na izborima 2025. godine. Tu počinje ova zanimljiva komedija prošarana songovima poznatog glazbenika Zvonimira Duspera Dusa. Izaberite "ČUDO" jer je to jedina politička predstava zbog koje nećete zažaliti što ste "izašli na izbore!"

**24. 4. | ponedjeljak | 20 h**

**Donja Bistra** Vatrogasni dom

**25. 4. | utorak | 20 h**

**Mače** Dom kulture

Robert Krajinović

# ŠUND NAŠ SVAGDAŠNJI

Adam scena, Zagreb

**Hit komedija koju s nestrpljenjem čeka preko 250 000 gledatelja! Treću godinu diljem Zagorja.**

REDATELJ

Robert Krajinović

GLUME

Monika Mihajlović, Robert Krajinović i Adam Končić



U studiju lokalne televizije voditeljica Lana Pišček bori se sa amaterizmom i neradom zaposlenika te na sve načine pokušava održati profesionalni nivo što joj baš ne ide od ruke. U svoju emisiju kolažnog karaktera ugošćuje razne tipove gostiju, od priprostog saborskog zastupnika, preko "wanna bee" pjevačice i samoprovzane kraljice instagrama do nadobudnog pjevača iz talent showa... Predstava rođena u doba korone, puna situacija iz javnog života donešenih na vrhunski humorističan način!

**16. 4. | nedjelja | 19 h**  
**Konjščina** Kulturni centar

**23. 4. | nedjelja | 20 h**  
**Zabok** Multimedijalni centar

Skupina autora

# KAJ JE LJUBAV

ZGK Komediija i KU GFUK

**Veličinu i dubinu ljubavi nemoguće je dokučiti zato ju je glavni akter ove predstave odlučio opjevati.**

## REDATELJ I GLUMAC

Adam Končić

## GLAZBENICI

Petar Haluza / Krešimir Marmelić – violina,  
Vinko Grubešić / Stin Lebar – violončelo,  
Alan Dović / Dubravko Sulik – gitara,  
Tomislav Parmač / Oliver Belošević – klavir



Glazbene brojeve na kajkavskom jeziku od kojih su neki poznatiji, a neki tek trebaju afirmaciju potpisuju autori: Tomislav Goluban, Ivan Mikulić, Krešimir Končevski, Adalbert Turner, Ivan Kovačić i Zoran Predin a izvodi ih kvartet akademskih glazbenika orkestra ZGK Komediija.

Ovdje umješnost glumca, pjevača, kabare majstora nalazi svoj pravi trenutak, pa će svi oni posjetitelji spremni na davno zaboravljen stih uz glazbenu pratnju, ali i istovremeno zabavu kroz glazbene brojeve itekeko uživati.

**28. 4. | petak | 20 h**

**Višnjica** Osnovna škola

**HKD**  
Gradišće

&

**KUGA**

**Hrvatsko kulturno društvo u Gradišću  
i Kulturna zadruga u Velikom Borištofu**

Najstariji, najrašireniji i najpoznatiji predstavnik Hrvata u austrijskoj pokrajini Burgenland je Hrvatsko kulturno društvo osnovano prije 102 godine u mjestu Šopron. Danas mu je sjedište u Željeznom i broji preko 3.000 članova. Ciljevi su mu očuvanje i jačanje identiteta hrvatske nacionalne manjine u Gradišću.

HKD diljem Gradišća organizira koncerte, kazališne predstave, natjecanja za djecu i mlade te provodi obrazovne seminare i tečajeve jezika. Ima svoju hrvatsku knjižnicu, pjevačku sekciju te priređuje folklorni festival. Bavi se izdavanjem hrvatskih, odnosno dvojezičnih knjiga i CD-a, a publicira i društveni časopis „Glasilo“.

Kulturna zadruga ili skraćeno KUGA je interkulturalni centar ove pogranične regije osnovan prije 41 godinu u Velikom Borištofu. Cilj joj je podupiranje višejezičnosti i multikulturalnosti u Gradišću organiziranjem raznih kulturnih događanja.

Zadruga se bavi očuvanjem narodne glazbe i folkloru, organizira koncerte, kabaretske programe te kazališne predstave za djecu i odrasle. Priređuje izložbe u KUGA galeriji te ljetni glazbeni festival "Kroati sada". Njihova velika dvorana sa izvanrednom tehničkom opremom nudi 500 mjesta za posjetitelje.

**HKD u Gradišću u suorganizaciji sa Kulturnom zadrugom četvrtu godinu za redom ugošćuju našu Kulturnu udrugu u terminu Glumačkog festivala sa jednim dramskim naslovom. Hvala im od srca!**

Niel Simon

## HOTEL NOSTALGIJA

Lectirum teatar, Zagreb

**29. 4. | subota | 20 h**

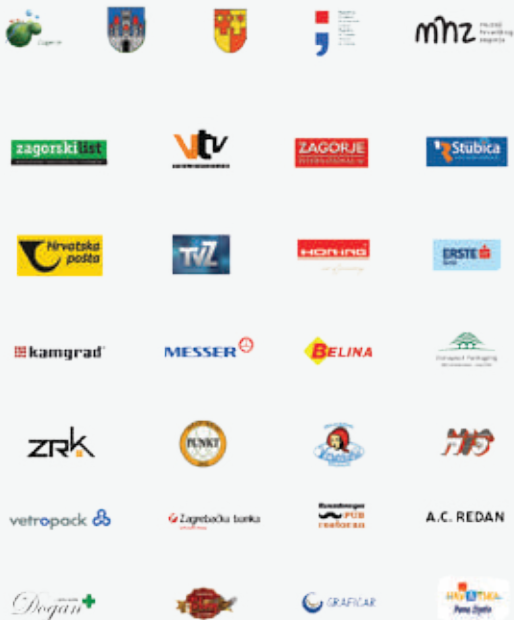
**Veliki Borištof**  
*Grosswarasdorf*

**Dvorana KUGA**





## Partneri i sponzori ovogodišnjeg festivala



Obzorje, Hidraulika Kurelja, Majdak Animi, BMD Stil, Jedinstvo Krapina, Regeneracija Zabok, Salvus, Atelier Varga, OMCO Croatia, Signal-print, Varjačić, Šimić & Co., Perfa-Bio, Expers usluge, Maximus Media, Cipro, Funda, Mužek Kaminko, Mehurček, Zagorka, Strahinjčica, Strojopromet, Agencija Piljek, Drvoambalaža-eko, Presečki grupa, Sjever.hr, Vina Hren, Vinarija Petrač, City caffe, Caffe bar Roses, Stara pošta, Temple Bar, Camp Zagreb, Hotel Matija Gubec

Radio Kaj, Radio RHZK, Radio Marija Bistrica, In-portal.hr, Radio Zlatar, Radio Novi Marof

# gfuk IPO ZAGORJU

**Kulturna udruga GFUK**

**Pučko otvoreno učilište Krapina**

**Turistička zajednica grada Krapine**

Glumački festival u Krapini  
Šetalište hrvatskog narodnog preporoda 13  
49 000, Krapina

**gfuk@gfuk.hr**  
pou-krapina@kr.t-com.hr  
tzg-krapina@kr.t-com.hr

**+385 49 301 772**

**Prodaja ulaznica na blagajni POU Krapina,  
od utorka do petka 13-17 h,  
na dan predstave jedan sat prije početka i  
online na [www.ulaznice.hr](http://www.ulaznice.hr)**

Cijena ulaznice 10 € (75 kn)  
Ulaznica za grupu od 20 ili više osoba 20% popusta.

Predstava KAJ JE LJUBAV 5 € (37kn) na blagajnama  
dvorana gdje će se predstava izvoditi i nema popusta.

Za gostovanja po Zagorju naši partneri, gradovi i općine  
zadržavaju pravo odluke o visini cijene ulaznica.

**gfuk.hr**

